

Formation continue Danse et politique, donner sens à l'art en "Actions" Vendredi 25 janvier 2019

Organisée en partenariat avec la DAAC du Rectorat de l'Académie de Rouen, cette journée d'atelier et d'échange professionnel est à destination d'enseignants du second degré et de personnels des structures culturelles normandes. Elle a pour vocation d'accompagner les participants dans l'élaboration de projets axés sur l'art chorégraphique par l'acquisition d'outils théoriques et pratiques.

La journée du 25 janvier 2019, en amont de *Ha ! Ha !* de Maguy Marin et *Cocagne* d'Emmanuelle Vo-Dinh, questionnera art danse et politique en s'appuyant sur ces spectacles et leurs sources.

Déroulé :

10h — Accueil au Lycée François 1^{er} du Havre

10h30/12h — Présentation d'Emmanuelle Vo-Dinh *Les embrassements conflictuels*, et exemples de projets menés à partir de la création *Cocagne*

12h/13h — *Causerie du lycée François 1^{er}* Rencontre avec Maguy Marin autour de sa pièce *Ha ! Ha !*

13h — Déjeuner possible au restaurant scolaire de l'établissement

14h/16h — Atelier de pratique avec Corinne Delaire, enseignante de l'option Arts-danse du lycée François 1^{er}.

À partir des échanges et des sources présentées pendant la première partie de la journée par Emmanuelle Vo-Dinh et Maguy Marin, Corinne Delaire proposera aux participants deux principales pistes de travail :

- Comprendre en quoi la rencontre avec l'artiste modifie la manière d'appréhender le monde ;
- Envisager le partenariat avec les structures culturelles et les artistes comme des ressources supplémentaires à la transmission des savoirs.

16h/16h30 — Bilan de la journée

18h45 — Rendez-vous au Phare pour les représentations dans le cadre du festival Pharenheit

19h/20h — *Ha ! Ha !* de Maguy Marin – Tarif 5€

20h30/21h30 — *Cocagne* d'Emmanuelle Vo-Dinh – Tarif 8€

Inscriptions auprès de Laëtitia Passard : 02 35 26 23 01 / laetitia.passard@lephare-ccn.fr